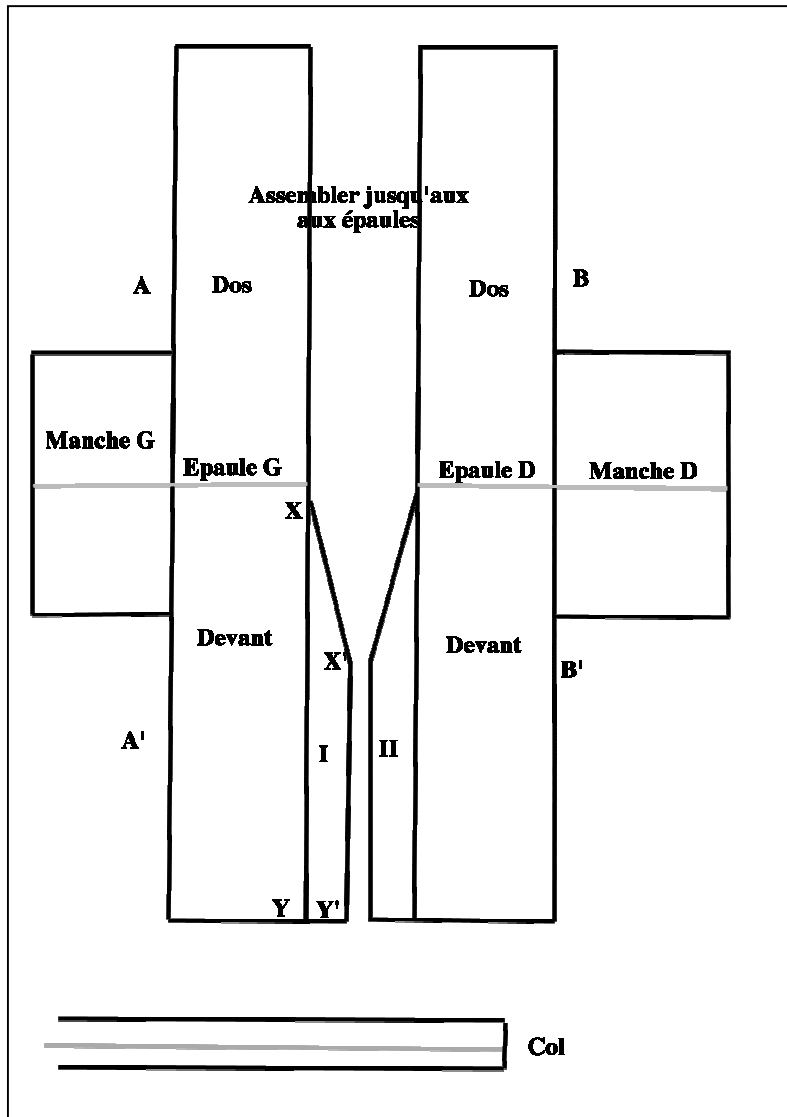


## Yukata et Kimono

Le modèle présenté dans ce fichier a été conçu à partir d'authentiques vêtements japonais, et a servi à réaliser nos costumes de GN.



1. Commencer par assembler le milieu du dos, jusqu'aux épaules.
2. Attacher les manches (Cf instructions page suivante)
3. Assembler les côtés (A avec A', B avec B')
4. Ajouter les parties de chaque côté (I et II)
5. Monter le col, en prenant en sandwich le kimono.

La longueur du kimono est équivalente à deux fois votre hauteur, de l'épaule au pied. (Le kimono est plié au niveau de l'épaule, ce qui évite une couture supplémentaire). On peut ajouter quelques centimètres selon le type de kimono.

Pour un kimono de cour, compter 15 à 20 cm de plus. Avec la ceinture, le kimono sera remonté de 4 ou 5 cm. Enfin, pour une dame, on ajoute 10 à 15 cm, pour le pli au niveau de la taille. (Voir les fichiers "Obi").

Les parties I et II font entre 10 et 15 cm à la base.

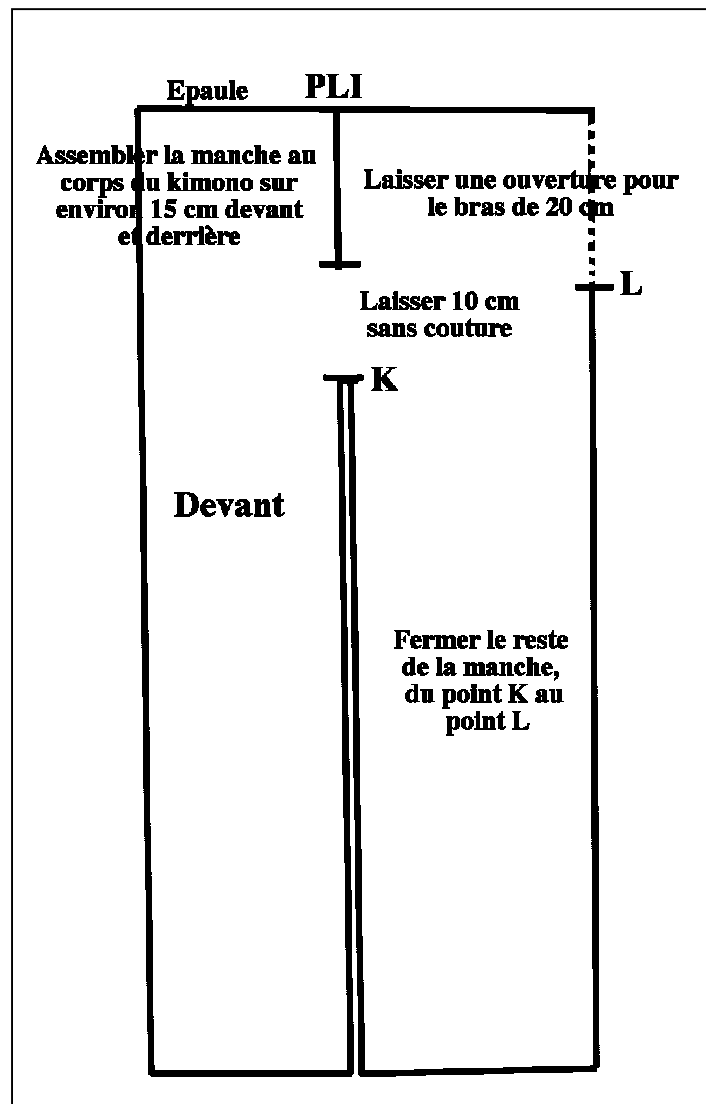
La distance x'y' est égale à la moitié de la distance xy (longueur épaule-pieds).

Les manches :

La hauteur minimale des manches sera de 40 cm, et peut aller jusque par terre pour un beau kimono de geisha.

Assembler la manche au kimono sur environ 15 cm de chaque côté de l'épaule.

Le patron est le même pour les haori (sorte de vestes), seules différent les mesures, et parfois les méthodes d'assemblage des manches. En effet, un haori sera plus court (environ jusqu'au bas des fesses), et les manches peuvent être entièrement assemblées, contrairement au kimono. Le haori se porte en général avec un kimono des plus classiques (manches de 40 cm), et il faudra compter 45 cm de hauteur de manche pour se sentir à l'aise en portant les deux vêtements l'un sur l'autre.



Une dame portant un long kimono à manches très longues pourra lui assortir une sorte de manteau, coupé et cousu comme son kimono. De plus, il est d'usage de porter des sous-vêtements, souvent blancs, réalisés dans des tissus plus fins. Pour les dames, des superpositions de soies fines, en dégradé sont du plus bel effet.

Pour le choix des motifs et des imprimés, nous vous invitons à consulter le site suivant, qui vous donnera quelque inspiration : <http://www.asahi-jc.com/index.htm>